

পি.এন.দাস কলেজ
বাংলা বিভাগ, একাডেমিক ক্যালেন্ডার
বর্ষ - ২০১৯ - ২০

প্রথম বর্ষ- সাম্প্রাণিক (সেমেষ্টার--১)

প্রথম পত্র (সি সি-১) নম্বর - ৫০+২৫=৭৫

সময়সীমা- জুলাই-নভেম্বর

পঠ্যসূচী (ইউনিট - ১)	মোট ক্রেডিট	প্রভাষণসংখ্যা	প্রভাষক
সাহিত্যের ইতিহাস : অষ্টম শতাব্দী --- পঞ্চদশ শতাব্দী(চর্যাপদ থেকে শ্রীকৃষ্ণকীর্তন (ইউনিট - ২)	১ .৫	১৯	শ্রী অভিষেক গুপ্তা
মঙ্গলকার্যের ধারা	১ .৫	১৯	শ্রী অভিষেক গুপ্তা
(ইউনিট - ৩)			
অনুবাদ সাহিত্যের ধারা	১ .৫	১৯	ডঃ সাখাওয়াৎ হোসেন
(ইউনিট - ৪)			
পদাবলী সাহিত্য, চৈতন্য জীবনী সাহিত্য ও ধর্মীয় সাহিত্য	১ .৫	১৯	ডঃ সাখাওয়াৎ হোসেন
	৬		
ডিসেম্বর---সেমেষ্টার ১ পরীক্ষা			

দ্বিতীয় পত্র (সি সি-২)

নম্বর - ৫০+২৫=৭৫

সময়সীমা- জুলাই -নভেম্বর

বিষয়	ক্রেডিট	প্রভাষণ সংখ্যা	প্রভাষক
(ইউনিট - ১) বৈষ্ণব পদাবলী (২০টি নির্বাচিত পদ)	১ .৫	২২ .৫	ডঃ বসুমিতা তরফদার
(ইউনিট - ২) শাঙ্ক পদাবলী (২০টি নির্বাচিত পদ)	১ .৫	২২ .৫	ডঃ বসুমিতা তরফদার
(ইউনিট -৩)			
চন্দ্রমঙ্গল কাব্য (আধুনিক খণ্ড)	১ .৫	২২ .৫	শ্রী ইমরান আলি মুস্তী
(ইউনিট - ৪)			
চৈতন্য ভাগবত (নির্বাচিত অধ্যায়)	১ .৫	২২ .৫	শ্রী ইমরান আলি মুস্তী
ডিসেম্বর --সেমেষ্টার ১ পরীক্ষা	৬	৯০	

প্রথম বর্ষ (জি .ই -১ / ডি.এস.সি -১ এ)

সময়সীমা-জুলাই-নভেম্বর

ପ୍ରଥମ ପତ୍ର (୫୦+୨୫)

(ইউনিট - ১)	ত্রেডিট	প্রভাষণ সংখ্যা	প্রভাষক
বাংলা সাহিত্যের আদিপর্বে বৌদ্ধধর্ম ও বৌদ্ধ সংস্কৃতি চর্চার ইতিহাস	১ .৫	২২ .৫	ডঃ সাখাওয়াৎ হোসেন
(ইউনিট - ২)			
বাংলা সাহিত্যে আর্থ-অনার্থ সংস্কৃতি ও সমন্বয়ের ইতিহাস	১ .৫	২২ .৫	শ্রী অভিষেক গুপ্তা
(ইউনিট - ৩)			
মধ্যযুগে বৈষ্ণব-শাঙ্ক-নাথ সাহিত্য ও সংস্কৃতি চর্চার ইতিহাস	১ .৫	২২ .৫	ডঃ বসুমিতা তরফদার
(ইউনিট - ৪)			
অবক্ষয়যুগে কবিগান-টঙ্গা-আখরাই-হাফ- আখরাই চর্চার ইতিহাস	১ .৫	২২ .৫	শ্রী ইমরান আলি মুস্তী

ডিসেন্সর --সেমেস্টার ১ পরীক্ষা

সেমেষ্টার ৩ (সাম্মানিক)

সময়সীমা-জুলাই-ডিসেম্বর

سی.سی. ۵ (۵۰+۲۵)

বিষয়	ক্রেডিট	প্রভাষণ সংখ্যা	প্রভাষক
ইউনিট ১			
বাংলা অলংকার	১.৫	১৯	ডঃ সাখাওয়াৎ হোসেন
ইউনিট ২			
বাংলা অলংকার নির্গম	১.৫	১৯	ডঃ সাখাওয়াৎ হোসেন

ইউনিট ৩

বাংলা চন্দ

ଇଡ଼ନିଟ ୪

বাংলা চন্দ নির্ণয়

2.6

۱۸

ডঃ বসমিতা তরফদার

সিসি ৬ (৮০+১৮)

সময়সীমা-জলাটি-ডিসেন্সর

ইউনিট ১

বাংলা রঙমঞ্চের ইতিহাস	১.৫	১৯	শ্রী ইমরান আলি মুস্তী
ইউনিট ২-			
কৃষ্ণকুমারী	১.৫	১৮	ডঃ বসুমিতা তরফদার
ইউনিট ৩ রাজা	১.৫	১৯	ডঃ বসুমিতা তরফদার

ইউনিট ৪
নবাব ১.৫ ১৯ শ্রী ইমরান আলি মুস্তী

সি.সি. ৭ (৫০+২৫) সময়- জুলাই-ডিসেম্বর

ইউনিট ১ সাম্য	১.৫	১৮	ডঃ সাখাওয়াৎ হোসেন
ইউনিট ২ বিশ্঵পরিচয়	১.৫	১৯	ডঃ সাখাওয়াৎ হোসেন
ইউনিট ৩ প্রবন্ধ সংগ্রহ	১.৫	১৯	শ্রী অভিষেক গুপ্তা
ইউনিট ৪			

আপন কথা ১.৫ ১৯ শ্রী অভিষেক গুপ্তা

সেমেষ্টার ৩ (সাধারণ) সময়সীমা--জুলাই-ডিসেম্বর

জি.ই/ডি.এস.সি ৩ (৫০+২৫)

বিষয়	ক্রেডিট	প্রভাষণ সংখ্যা	প্রভাষক
ইউনিট ১- জীবনী সাহিত্যের সংজ্ঞা ও স্বরূপ	১.৫	১৯	ডঃ বসুমিতা তরফদার
ইউনিট ২ ভগিনী নিবেদিতা-স্বামীজীকে যেৱাপ দেখিযাছি	১.৫	১৯	ডঃ সাখাওয়াৎ হোসেন
শিবনাথ শাস্ত্রী-আচারিত	১.৫	১৯	ডঃ বসুমিতা তরফদার
ইউনিট ৪ সত্যজিৎ রায়-যখন ছোট ছিলাম	১.৫	১৮	ডঃ বসুমিতা তরফদার

মডার্ন ইতিহাস ল্যাংগুয়েজ(৫০+২৫)

সময়সীমা-জুলাই-ডিসেম্বর

বিষয়	ক্রেডিট	প্রভাষণ সংখ্যা	প্রভাষক
ইউনিট ১ উনিশ শতকের গদ্যের ও সামাজিক পত্রের	১.৫	১৮	ডঃ সাখাওয়াৎ হোসেন

উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ			
ইউনিট ২ কালীপ্রসন্ন সিংহ- উত্তোমপঁয়াচার নকশা	১.৫	১৯	ডঃ বসুমিতা তরফদার
ইউনিট ৩ উনিশ শতকের কবি ও কাব্যের পরিচয়	১.৫	১৯	ডঃ সাখাওয়াৎ হোসেন
ইউনিট ৪ মধুসূদন দত্ত- চতুর্দশপদী কবিতাবলী	১.৫	১৯	ডঃ বসুমিতা তরফদার

এস.ই.সি (২০+৫)

সময়-জুলাই-ডিসেম্বর

বিষয়	ক্রেডিট	প্রভাষণ সংখ্যা	প্রভাষক
ইউনিট ১-ধীমান দাসগুপ্ত-	১	১৫	ডঃ বসুমিতা তরফদার
সিনেমার অ আ ক খ			
ইউনিট ২ -সত্যজিৎ রায়-বিষয়	১	১৫	ডঃ বসুমিতা তরফদার
চলচিত্র			

তৃতীয় বর্ষ (সাম্মানিক)

সময়সীমা-জুলাই-ডিসেম্বর

পঞ্চম পত্র (মোট নম্বর- ১০০)

কাব্যের রূপভেদ	২০	১০	ডঃ সাখাওয়াৎ হোসেন
বীরাসনা	১৬	১০	ডঃ সাখাওয়াৎ হোসেন
সোনার তরী	১৬	১০	ডঃ সাখাওয়াৎ হোসেন
সঞ্চিতা	১৬	১০	ডঃ সাখাওয়াৎ হোসেন
একালের কবিতা সংগ্রহ	১৬	১০	ডঃ সাখাওয়াৎ হোসেন
কাব্যশৈলী	১৬	১০	ডঃ সাখাওয়াৎ হোসেন

ষষ্ঠ পত্র (মোট নম্বর- ১০০)

রবীন্দ্রনাথের ছেটগল্প	২০	১০	ডঃ বসুমিতা তরফদার
স্বাধীনতা প্রাক ছেটগল্প	২০	১০	ডঃ বসুমিতা তরফদার
স্বাধীনতা-উত্তর ছেটগল্প	২০	১০	ডঃ বসুমিতা তরফদার
পুতুলনাচের ইতিকথা	২০	১০	ডঃ বসুমিতা তরফদার
অরণ্যের অধিকার	২০	১০	ডঃ বসুমিতা তরফদার

সপ্তম পত্র (মোট নম্বর- ১০০)

প্রবন্ধ-নিবন্ধের রূপভেদ	২০	১০	শ্রী ইমরান আলি মুস্তী
একালের সমালোচনা সংগ্রহ	১৫	১০	শ্রী ইমরান আলি মুস্তী
ছিম্পত্র	১৫	১০	শ্রী ইমরান আলি মুস্তী
কমলাকাণ্ডের দপ্তর	১৫	১০	শ্রী ইমরান আলি মুস্তী
একালের প্রবন্ধ সংগ্রহ	১৫	১০	শ্রী ইমরান আলি মুস্তী

অষ্টম পত্র (মোট নম্বর- ১০০)

ইংরাজীসাহিত্যের ইতিহাস	২০	১০	অভিষেক গুপ্তা
সংস্কৃতসাহিত্যের ইতিহাস	২০	১০	অভিষেক গুপ্তা
হিন্দীসাহিত্যের ইতিহাস	২৫	১০	অবিষেক গুপ্তা
কাব্যজিঞ্জাসা	২০	১০	অভিষেক গুপ্তা
সাহিত্য	১৫	১০	অভিষেক গুপ্তা

টেস্ট ও কাউন্সেলিং ও রিমেডিয়াল কোচিং

তৃতীয় বর্ষ (সাধারণ)

সময়সীমা--জুনাই-ডিসেম্বর

ধৰ্মনিতা ,পুফসংশোধন ,আন্তর্জাতিক বৰ্ণমালা, পরিভাষা	৪০	২৫	ডঃ বসুমিতা তরফদার
প্রতিবেদন ,বিজ্ঞাপন ,প্রবন্ধ ,অনুবাদ	৬০	২৫	ডঃ সাখাওয়াৎ হোসেন

টেস্ট ও কাউন্সেলিং ও রিমেডিয়াল কোচিং